

SEQUÊNCIA DIDÁTICA
**SENSO CRÍTICO
E SENSO COMUM**

**QUINTO
MOMENTO**



OLHARES SOBRE A CIDADANIA

O senso crítico cidadão e a importância da linguagem para a democracia

Nas redes sociais e no dia a dia, há sempre muitas discussões e o mundo está sempre demandando que as pessoas tenham mais senso crítico. Mas o que é senso crítico, afinal? Qual a importância dele?

Ao final desta sequência de atividades propostas, você diferenciara o senso comum do senso crítico em diferentes discussões relacionadas à cidadania, bem como desenvolverá o seu próprio senso crítico. Para isso, você aprenderá a reconhecer diferentes estratégias de persuasão argumentativa e quais as características que fundamentam o senso comum e o senso crítico. Além disso, você aplicará seus conhecimentos recém adquiridos no aperfeiçoamento da sua escrita, ao estudarmos diferentes gêneros argumentativos.

Possibilidades Interdisciplinares

História

Geografia

Língua Portuguesa

Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:

Linguagens e suas tecnologias

Competência de área 5 - Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.

Competência de área 7 - Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

Competência de área 9 - Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação, na sua vida pessoal e social, no desenvolvimento do conhecimento, associando-os aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhes dão suporte, às demais tecnologias, aos processos de produção e aos problemas que se propõem solucionar.

H3 - Relacionar informações sobre os sistemas de comunicação e informação, considerando sua função social.

H4 - Reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:

H18 - Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.

H19 - Analisar a função predominante (informativa, persuasiva, etc.) dos textos, em situações específicas de interlocução.

H21 - Reconhecer, em textos de diferentes gêneros, recursos verbais e não-verbais utilizados com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos.

H23 - Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo, pela identificação e análise dos procedimentos argumentativos utilizados.

H24 - Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.

H28 - Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias de comunicação e informação.

H29 - Identificar, pela análise de suas linguagens, as tecnologias de comunicação e informação.

H30 - Relacionar as tecnologias de comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.

A METODOLOGIA CIDADE EM JOGO
INCLUI ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS E
CONTEÚDOS TRANSMÍDIA COM
OS SEGUINTE OBJETIVOS:

Contribuir para que educadores incorporem estratégias de ensino inovadoras às suas práticas pedagógicas, com orientações e ferramentas intuitivas.

Potencializar a experiência de professores de diferentes áreas do conhecimento na abordagem de assuntos que envolvam o desenvolvimento de educação cívica e liderança jovem em sala de aula, com a utilização do *game* “Cidade em Jogo”, como fio condutor.

Estimular a utilização de estratégias de Aprendizagem Baseada em Projetos e Gamificação, despertando um maior interesse dos alunos nas atividades de sala de aula, aumentando sua participação, desenvolvendo a criatividade e a autonomia, promovendo o diálogo e a resolução de situações-problema desafiadoras.

Através da Metodologia Cidade em Jogo foi desenvolvido um amplo conteúdo pedagógico com atividades para professores nas diferentes áreas do conhecimento, com o intuito de criar aulas e projetos mais atrativos para os alunos.

As sequências didáticas são formadas por oito momentos e possuem um encadeamento lógico para que o professor possa desenvolver o máximo possível as competências e habilidades abordadas em cada uma das atividades.

Compreendendo e respeitando a autonomia dos professores, as sequências didáticas podem ser adaptadas de acordo com a realidade e as especificidades da sua sala de aula, com a utilização de momentos isolados ou até mesmo como um ponto de partida e inspiração para o desenvolvimento das suas próprias atividades.

- 1º Momento: Apresentação do tema macro, justificativa de sua importância e pergunta desafio.
- 2º Momento: Construção de conhecimento superficial utilizando somente a memória operacional.
- 3º Momento: Aprofundamento do conhecimento, com interdisciplinaridade.
- 4º Momento: Atividade desafiadora, com transferência para aplicação real do conhecimento.
- 5º Momento: Quiz.
- 6º Momento: Projeto coletivo.
- 7º Momento: Sistematização do conhecimento.
- 8º Momento: Para saber mais.



QUINTO
MOMENTO

QUIZ

Neste grupo de atividades, queremos:

- Levar o aluno a fazer uma autoavaliação do conhecimento adquirido, o que está claro e o que precisa ser reforçado, e se ele/ela conseguiu atravessar do conhecimento superficial para o conhecimento aprofundado.
- Apresentar um mini-teste com 3 a 5 perguntas específicas, de múltipla-escolha, de nível fácil a difícil, que leve o aluno a essa autoavaliação (pode ser em formato de jogo).
- Oferecer explicações para as respostas de cada questão (incluindo, sempre que possível, o porquê de os outros itens estarem errados) “A resposta certa para a questão 1 é a c) porque... . A resposta a) não está certa porque...”.
- Oferecer outros recursos de aprendizagem para o aluno que precisar de reforço “Se você errou essa questão e precisa entender um pouco mais, clique aqui”.

QUIZ

O que é senso comum?

a) Senso comum é um conjunto de opiniões críticas, crenças, tradições e modos de viver que se desenvolvem em uma sociedade e faz parte da herança cultural de cada povo. São as tradições que passam de geração em geração e são aceitas como verdades, sem questionamentos.

b) Senso comum é um conjunto de opiniões, crenças, tradições e modos de viver que se desenvolvem em uma casa e faz parte da herança cultural da família. São as tradições que passam de geração em geração e são aceitas como verdades, sem questionamentos.

c) Senso comum é um conjunto de opiniões, crenças, tradições e modos de viver que se desenvolvem em uma sociedade e faz parte da herança cultural de cada povo. São as tradições que passam de geração em geração e são aceitas como verdades, sem questionamentos.

QUIZ

Resposta correta: **C**

Senso comum é um conjunto de opiniões, crenças, tradições e modos de viver que se desenvolvem em uma sociedade e faz parte da herança cultural de cada povo. São as tradições que passam de geração em geração e são aceitas como verdades, sem questionamentos.

QUIZ

O que significa senso crítico?

a) Senso crítico significa a capacidade de questionar e analisar de forma racional e aprofundada. Através do senso crítico, a pessoa aprende a buscar a verdade questionando e refletindo profundamente sobre cada assunto.

b) Senso crítico significa a capacidade de questionar e analisar de forma racional e superficial. Através do senso crítico, a pessoa aprende a buscar a verdade questionando e refletindo profundamente sobre cada assunto.

c) Senso crítico significa a capacidade de questionar e analisar de forma emocional e aprofundada. Através do senso crítico, a pessoa aprende a buscar a verdade questionando e refletindo profundamente sobre cada assunto.

QUIZ

Resposta correta: **A**

Senso crítico significa a capacidade de questionar e analisar de forma racional e aprofundada. Através do senso crítico, a pessoa aprende a buscar a verdade questionando e refletindo profundamente sobre cada assunto.

QUIZ

Qual a importância do senso crítico para a análise de preconceitos de gênero?

a) Com o senso crítico podemos defender nossas crenças e como elas formam nossos preconceitos. O senso crítico nos permite o processo de metacognição e a investigação dos preconceitos de gênero.

b) Com o senso crítico podemos investigar de onde vem nossas crenças e como elas formam nossos preconceitos. O senso crítico nos permite o processo de metacognição e a investigação dos preconceitos de gênero livre da sombra do senso comum.

c) Com o senso crítico podemos justificar com argumentos nosso senso comum e preconceitos. Uma vez que conseguimos identificar suas origens, já temos justificativa para tais preconceitos.

QUIZ

Resposta correta: **B**

Com o senso crítico podemos investigar de onde vem nossas crenças e como elas formam nossos preconceitos. O senso crítico nos permite o processo de metacognição e a investigação dos preconceitos de gênero livre da sombra do senso comum.

A alternativa A está errada pois podemos compreender nossas crenças e como elas formam nossos preconceitos, mas não defendê-las. Já a alternativa C não está correta pois novamente, podemos compreender de onde vem nosso senso comum e preconceitos, mas não justificá-los. Não é porque temos a origem de nossos preconceitos que temos justificativas para mantê-los. A palavra “justificar” aqui passa a impressão de que estamos autorizados pelo raciocínio crítico a manter esses preconceitos.

QUIZ

Qual a importância do senso crítico para a análise de políticas públicas?

a) O senso crítico nos ajuda a investigar melhor uma proposta de forma analítica e investigativa. Não há como analisar uma política pública sem investigar seu contexto de aplicação e se ela faz sentido. Uma mesma política pública pode ser boa para um país e ruim para outro, por exemplo.

b) O senso crítico nos permite saber se uma política pública é boa ou ruim. Com o senso crítico podemos determinar quais os problemas ou os méritos de uma proposta. Uma mesma política pública é boa para um país e ruim para outro, por exemplo.

c) O senso crítico é essencial para a análise de políticas públicas. Não podemos analisar políticas públicas com preconceitos. Precisamos usar nosso senso comum para analisá-las.

.

QUIZ

Resposta correta: **A**

O senso crítico nos ajuda a investigar melhor uma proposta de forma analítica e investigativa. Não há como analisar uma política pública sem investigar seu contexto de aplicação e se ela faz sentido. Uma mesma política pública pode ser boa para um país e ruim para outro, por exemplo.

A alternativa B está errada pois nem sempre conseguimos ter certeza se uma política pública é absolutamente boa ou ruim, essa é uma tarefa difícil, uma política pública pode ser importante e útil e ficar no limbo entre “boa” e “ruim”. Uma mesma política “pode” ser boa para um país e ruim para outro. Pelos mesmo motivos anteriores, por ser difícil de identificar em alguns casos. Nem todas políticas públicas são difíceis de julgar como boas ou ruins, no entanto.

Já a alternativa C não está correta pois precisamos usar nosso senso crítico, não nosso senso comum.

Professor, como foi sua experiência?

Você pode enviar um e-mail para o endereço contato@cidadeemjogo.org.br ou, se preferir, preencha o formulário disponível em nosso portal.



WWW.CIDADEEMJOGO.ORG.BR