

SEQUÊNCIA DIDÁTICA  
**PONTOS DE  
VISTA**

---

**QUINTO  
MOMENTO**



## QUEM ESCOLHE AQUILO QUE A GENTE VÊ E COMO SE FORMAM AS VERDADES?

Cartografias e diferentes pontos de vista

O principal objetivo deste conjunto de atividades é a construção de um senso crítico com os alunos que os faça entender que toda informação é criada e transmitida por alguém, e pode representar objetivos e carregar discursos que apontam para uma realidade parcial dos fatos. Assim como na Cartografia, os mapas não representam necessariamente a realidade, mas sim aquilo que seus autores quiseram destacar.

### Possibilidades Interdisciplinares

- Artes
- Geografia
- História
- Língua Portuguesa
- Matemática

## **Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:**

### **Ciências humanas e suas tecnologias**

**Competência de área 1** – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.

**H1** – Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.

**H2** – Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas.

**H3** – Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.

**H4** – Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre um determinado aspecto da cultura.

## **Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:**

### **Ciências humanas e suas tecnologias**

**Competência de área 3** – Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

**H11** – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

**H12** – Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.

**H13** – Analisar a ação dos estados nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.

**H14** – Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fato(s) de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais.

**H15** – Avaliar criticamente conflitos culturais ou socioambientais ao longo da história.



## **Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:**

### **Ciências humanas e suas tecnologias**

**Competência de área 5** – Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.

**H21** – Identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social.

## Preparação:

Por definição, a Geografia é a ciência que trabalha com a descrição da Terra. Porém, é fato que toda descrição reflete um ponto de vista. Toda fotografia foi tirada por alguém, todo mapa foi elaborado por alguém, toda paisagem depende da percepção de alguém.

A Geografia, enquanto ciência produzida por determinadas pessoas, em determinados lugares, em determinados momentos, passa, então, a reproduzir determinados pontos de vista. O próprio livro didático de Geografia e o currículo das escolas representam o resultado de um jogo de forças determinado por um grupo específico de pessoas.

Dentro do ensino de Geografia, devemos, então, atentar para os pontos de vista que formam os conteúdos, da maneira mais ampla possível.

## Preparação:

Neste projeto trabalharemos diversas percepções, diversos pontos de vista. Temos como objetivos alcançar uma formação que respeite uma multiplicidade de pensamentos, no sentido de formar cidadãos que entendam as diferenças existentes dentro da sociedade.

Da mesma maneira, objetiva-se a construção de um senso crítico com os alunos que os faça entender que toda informação é criada e transmitida por alguém, e pode representar objetivos e carregar discursos que apontam para uma realidade parcial dos fatos.

O professor, ao aplicar este tipo de atividade, deve ter em mente a multiplicidade de sujeitos que constituem sua turma. Da mesma maneira, deve valorizar esta multiplicidade, entendendo de que maneira cada um pode contribuir em seu andamento.

A METODOLOGIA CIDADE EM JOGO  
INCLUI ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS E  
CONTEÚDOS TRANSMÍDIA COM  
OS SEGUINTE OBJETIVOS:

Contribuir para que educadores incorporem estratégias de ensino inovadoras às suas práticas pedagógicas, com orientações e ferramentas intuitivas.

Potencializar a experiência de professores de diferentes áreas do conhecimento na abordagem de assuntos que envolvam o desenvolvimento de educação cívica e liderança jovem em sala de aula, com a utilização do *game* “Cidade em Jogo”, como fio condutor.

Estimular a utilização de estratégias de Aprendizagem Baseada em Projetos e Gamificação, despertando um maior interesse dos alunos nas atividades de sala de aula, aumentando sua participação, desenvolvendo a criatividade e a autonomia, promovendo o diálogo e a resolução de situações-problema desafiadoras.



Através da Metodologia Cidade em Jogo foi desenvolvido um amplo conteúdo pedagógico com atividades para professores nas diferentes áreas do conhecimento, com o intuito de criar aulas e projetos mais atrativos para os alunos.

As sequências didáticas são formadas por oito momentos e possuem um encadeamento lógico para que o professor possa desenvolver o máximo possível as competências e habilidades abordadas em cada uma das atividades.

Compreendendo e respeitando a autonomia dos professores, as sequências didáticas podem ser adaptadas de acordo com a realidade e as especificidades da sua sala de aula, com a utilização de momentos isolados ou até mesmo como um ponto de partida e inspiração para o desenvolvimento das suas próprias atividades.

1º Momento: Apresentação do tema macro, justificativa de sua importância e pergunta desafio.

2º Momento: Construção de conhecimento superficial utilizando somente a memória operacional.

3º Momento: Aprofundamento do conhecimento, com interdisciplinaridade.

4º Momento: Atividade desafiadora, com transferência para aplicação real do conhecimento.

5º Momento: Quiz.

6º Momento: Projeto coletivo.

7º Momento: Sistematização do conhecimento.

8º Momento: Para saber mais.





QUINTO  
MOMENTO

QUIZ



Neste grupo de atividades, queremos:

- Levar o aluno a fazer uma autoavaliação do conhecimento adquirido, o que está claro e o que precisa ser reforçado, e se ele/ela conseguiu atravessar do conhecimento superficial para o conhecimento aprofundado.
- Apresentar um mini-teste com 3 a 5 perguntas específicas, de múltipla-escolha, de nível fácil a difícil, que leve o aluno a essa autoavaliação (pode ser em formato de jogo).
- Oferecer explicações para as respostas de cada questão (incluindo, sempre que possível, o porquê de os outros itens estarem errados) “A resposta certa para a questão 1 é a c) porque... . A resposta a) não está certa porque...”.
- Oferecer outros recursos de aprendizagem para o aluno que precisar de reforço “Se você errou essa questão e precisa entender um pouco mais, clique aqui”.

## QUIZ

(ENEM 2012) Portadora de memória, a paisagem ajuda a construir os sentimentos de pertencimento; ela cria uma atmosfera que convém aos momentos fortes da vida, às festas, às comemorações.

CLAVAL, P. Terra dos homens: a geografia. São Paulo: Contexto, 2010 (adaptado).

No texto, é apresentada uma forma de integração da paisagem geográfica com a vida social. Nesse sentido, a paisagem, além de existir como forma concreta, apresenta uma dimensão:

- a) política de apropriação efetiva do espaço.
- b) econômica de uso de recursos do espaço.
- c) privada de limitação sobre a utilização do espaço.
- d) natural de composição por elementos físicos do espaço.
- e) simbólica de relação subjetiva do indivíduo com o espaço.



## QUIZ

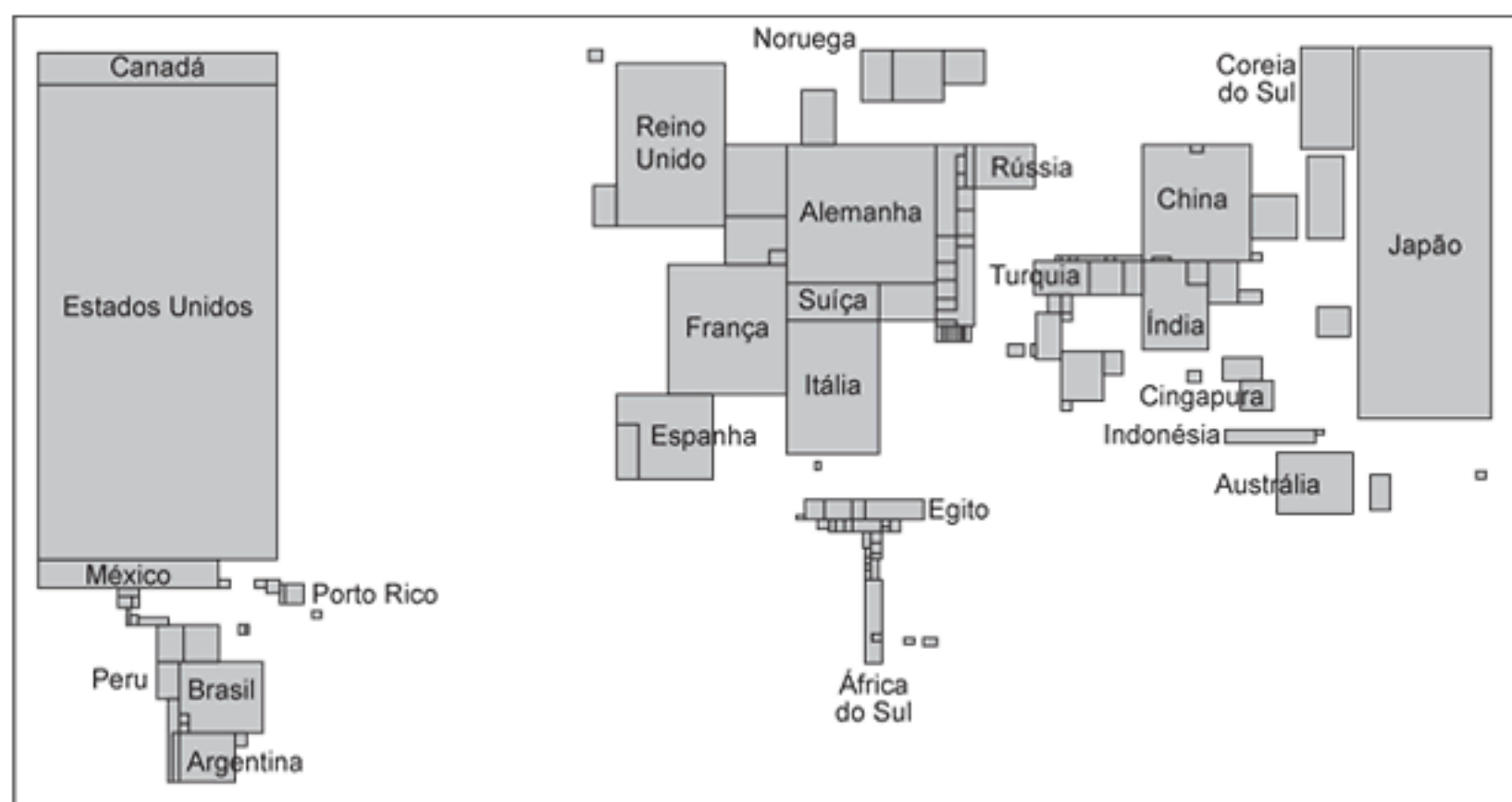
Resposta correta: **E**

O exercício reforça uma das ideias que se pretende passar com as atividades trabalhadas: a paisagem é um conceito subjetivo, para o qual cada um cria uma interpretação. Cada pessoa percebe uma paisagem diferente, como se fosse uma fotografia do que se consegue absorver em um determinado espaço. O conceito de paisagem não diz respeito aos usos ou apropriações sobre determinado recorte espacial, mas sim a como este recorte é representado e percebido por alguém.

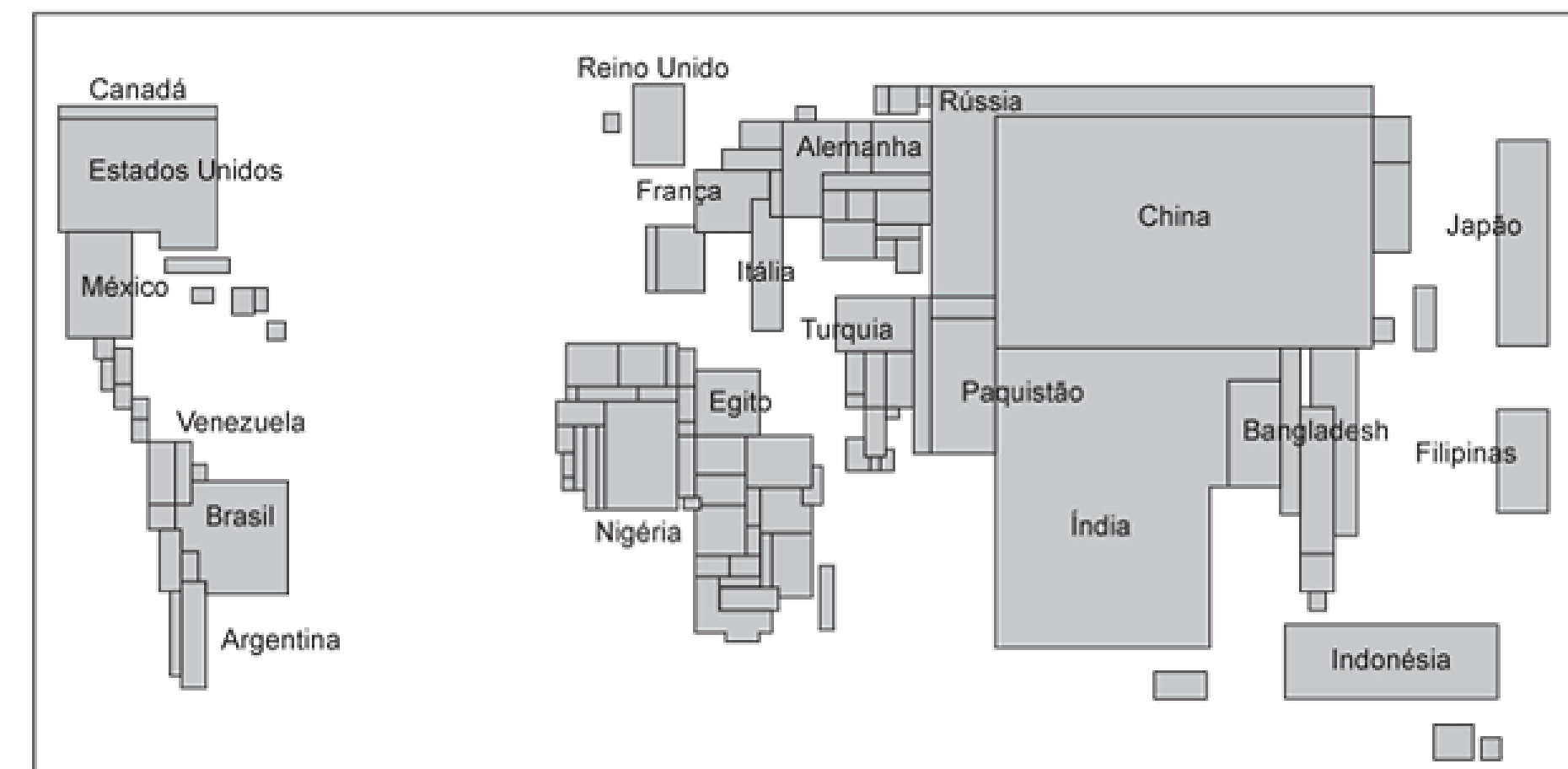
## QUIZ

(Simulado ENEM - Terra) Estas representações são anamorfozes geográficas. Uma anamorfose geográfica representa a superfície dos países em áreas proporcionais a uma determinada quantidade.

Mapa 1



Mapa 2



As anamorfoses apresentadas representam, respectivamente:

- número de turistas recebidos e produto nacional bruto.
- produto nacional bruto e população.
- população e número de turistas recebidos.
- população ativa na agricultura e produto nacional bruto.
- população e população ativa na agricultura.

## QUIZ

Resposta correta: **B**

Conforme foi trabalhado nas atividades anteriores, cada mapa passa uma ideia específica. No caso das anamorfozes, isso fica evidente, pois os desenhos são distorcidos propositalmente, na intenção de se representar algum dado específico. Para resolver o exercício proposto, devemos atentar para os maiores países representados. No caso do Mapa 1, temos destaque para Estados Unidos e Japão, com importantes participações de países da União Europeia e da China. Tal interpretação leva a entender que estamos falando de algo ligado ao setor financeiro, pois são estas as maiores economias do mundo. Já para o Mapa 2, observa-se grande destaque de China e Índia, os dois países que reúnem as maiores populações do planeta.

## QUIZ

(ENEM/2004)



A conversa entre Mafalda e seus amigos:

- a) revela a real dificuldade de entendimento entre posições que pareciam convergir.
- b) desvaloriza a diversidade social e cultural e a capacidade de entendimento e respeito entre as pessoas.
- c) expressa o predomínio de uma forma de pensar e a possibilidade de entendimento entre posições divergentes.
- d) ilustra a possibilidade de entendimento e de respeito entre as pessoas a partir do debate político de ideias.
- e) mostra a preponderância do ponto de vista masculino nas discussões políticas para superar divergências.



## QUIZ

Resposta correta: **A**

A briga entre os amigos de Mafalda ocorre pela dificuldade que cada um encontra em se colocar no lugar do outro. Ambos tratam a sua verdade como absoluta, e não conseguem desenvolver uma visão ampla sobre o que afirmam. A conversa evidencia que conceitos como "frente" ou "lado" são muito vagos se não forem definidos quais os pontos de vista em que se originam. A alternativa B está errada pois o diálogo não desvaloriza diversidade alguma, apenas pontua a necessidade de explicitarmos essa diversidade, ao trabalharmos com ela. A alternativa C está errada porque, no caso, o predomínio de uma forma de pensar é justamente o que impossibilita o entendimento. A alternativa D está incompleta, pois a possibilidade de entendimento através do debate só é efetiva se as ideias forem colocadas em seus devidos lugares, de maneira que todos entendam. A alternativa E poderia estar correta, se considerarmos questões de gênero que podem ser exploradas em charges ou desenhos, porém a alternativa A acaba sendo mais completa do que a E. É comum em questões do ENEM que estejam corretas mais de uma alternativa, porém que o estudante tenha que assinalar a mais correta ou completa entre todas.

## QUIZ

(ENEM 2016) A favela é vista como um lugar sem ordem, capaz de ameaçar os que nela não se incluem. Atribuir-lhe a ideia de perigo é o mesmo que reafirmar os valores e estruturas da sociedade que busca viver diferentemente do que se considera viver na favela. Alguns oficiais do direito, ao defenderem ou acusarem réus moradores de favelas, usam em seus discursos representações previamente formuladas pela sociedade e incorporadas nesse campo profissional. Suas falas se fundamentam nas representações inventadas a respeito da favela e que acabam por marcar a identidade dos indivíduos que nela residem.

RINALDI, A. Marginais, delinquentes e vítimas: um estudo sobre a representação da categoria favelado no tribunal do júri da cidade do Rio de Janeiro. In: ZALUAR, A.; ALVITO, M. (Orgs.). Um século de favela. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1998.

O estigma apontado no texto tem como consequência o(a) :

- A) aumento da impunidade criminal.
- B) enfraquecimento dos direitos civis.
- C) distorção na representação política.
- D) crescimento dos índices de criminalidade.
- e) ineficiência das medidas socioeducativas.

## QUIZ

Resposta correta: **B**

A questão trata de uma das consequências mais duras e importantes sobre o processo que vem sendo desenvolvido ao longo deste plano de estudos: a construção de uma realidade. Quando se aceita a construção de um estigma sobre determinados povos, é natural que as instituições aceitem tal estigma, ainda mais se este for benéfico para a manutenção do status quo, ou seja, que mantenha a ordem das estruturas vigentes. Desta forma, ao aceitarmos que se construa uma visão pejorativa sobre povos socialmente fragilizados, podemos estar perpetuando esta fragilidade. Desta forma, a alternativa B é a única que apresenta uma consequência direta do estigma citado. Pode-se afirmar que as alternativas C e E contribuem como causas destes estigmas, e que as alternativas A e D são consequências indiretas, podendo ou não derivar da afirmação presente na alternativa B.



## QUIZ

(ENEM 1998) Em uma disputa por terras, em Mato Grosso do Sul, dois depoimentos são colhidos: o do proprietário de uma fazenda e o de um integrante do Movimento dos Trabalhadores Rurais sem Terras:

### Depoimento 1

*“A minha propriedade foi conseguida com muito sacrifício pelos meus antepassados. Não admito invasão. Essa gente não sabe de nada. Estão sendo manipulados pelos comunistas. Minha resposta será à bala. Esse povo tem que saber que a Constituição do Brasil garante a propriedade privada. Além disso, se esse governo quiser as minhas terras para a Reforma Agrária terá que pagar, em dinheiro, o valor que eu quero.”* – proprietário de uma fazenda no Mato Grosso do Sul.

### Depoimento 2

*“Sempre lutei muito. Minha família veio para a cidade porque fui despedido quando as máquinas chegaram lá na Usina. Seu moço, acontece que eu sou um homem da terra. Olho pro céu, sei quando é tempo de plantar e de colher. Na cidade não fico mais. Eu quero um pedaço de terra, custe o que custar. Hoje eu sei que não estou sozinho. Aprendi que a terra tem um valor social. Ela é feita para produzir alimento. O que o homem come vem da terra. O que é duro é ver que aqueles que possuem muita terra e não dependem dela para sobreviver, pouco se preocupam em produzir nela.”* – integrante do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), de Corumbá – MS.



## QUIZ

A partir da leitura do depoimento 1, os argumentos utilizados para defender a posição do proprietário de terras são:

- I) A Constituição do país garante o direito à propriedade privada, portanto, invadir terras é crime.
- II) O MST é um movimento político controlado por partidos políticos.
- III) As terras são o fruto do árduo trabalho das famílias que as possuem.
- IV) Este é um problema político e depende unicamente da decisão da justiça.

Estão corretas as proposições:

- a) I, apenas.
- b) I e IV, apenas.
- c) II e IV, apenas.
- d) I, II e III, apenas.
- e) I, III e IV, apenas.

## QUIZ

Resposta correta: **D**

**Afirmativa I - Correta** - Leis também são textos em disputa. A Constituição Brasileira garante o direito à propriedade. Sob a visão do proprietário, a ocupação rompe com este direito.

**Afirmativa II - Correta** - De acordo com o depoimento do proprietário das terras, este afirma que integrantes do MST "estão sendo manipulados pelos comunistas". Novamente, é importante ressaltar que esta é a visão do proprietário, como pede a questão.

**Afirmativa III - Correta** - O proprietário afirma que seus antepassados trabalharam para adquirir a terra em questão.

**Afirmativa IV - Incorreta** - De fato, o problema é político e depende da justiça. Cabe a ela, por exemplo, medir os pesos sobre o direito à propriedade do ruralista em oposição à função social da terra que esta terra aparentemente não cumpre. Porém, o proprietário não coloca a decisão da justiça como soberana, como aponta a afirmativa. Em dois momentos diferentes ele afirma primeiramente que está disposto a partir para soluções violentas, como o uso de armas, e em seguida que caso a justiça não fique do lado dele, que o governo terá que pagar o que ele (proprietário) considera justo.



Professor, como foi sua experiência?

Você pode enviar um e-mail para o endereço [contato@cidadeemjogo.org.br](mailto:contato@cidadeemjogo.org.br) ou, se preferir, preencha o formulário disponível em nosso portal.



[WWW.CIDADEEMJOGO.ORG.BR](http://WWW.CIDADEEMJOGO.ORG.BR)