

SEQUÊNCIA DIDÁTICA
**CIDADANIA
E DIREITOS**

**TERCEIRO
MOMENTO**



O QUE SIGNIFICA SER CIDADÃO?

A Sociologia como ferramenta para o fortalecimento da democracia.

O principal objetivo nesta atividade é compreender o conceito de cidadania e suas implicações para a democracia. Através de um projeto de pesquisa, os alunos compararão períodos em que os direitos cidadãos foram suprimidos em nosso país e a atualidade.

A ideia é que os alunos relacionem a cidadania com o seu cotidiano, de forma a contribuir para a construção do exercício da cidadania e da formação de uma conduta ética e solidária a partir da problematização das concepções e relações entre igualdade de direitos e respeito às diferenças. E, com isso, colaborar na formação de sujeitos ativos, críticos e reflexivos.

Possibilidades Interdisciplinares

- Filosofia
- História
- Geografia
- Língua Portuguesa
- Sociologia

Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:

Ciências humanas e suas tecnologias

Competência de área 3 - Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

H11 - Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

H14 - Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.

Competências e habilidades do ENEM abarcadas nesta atividade:

Ciências humanas e suas tecnologias

Competência de área 5 - Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.

H22 - Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

H23 - Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.

H24 - Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.

H25 - Identificar estratégias que promovam formas de inclusão social.

A METODOLOGIA CIDADE EM JOGO
INCLUI ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS E
CONTEÚDOS TRANSMÍDIA COM
OS SEGUINTE OBJETIVOS:

Contribuir para que educadores incorporem estratégias de ensino inovadoras às suas práticas pedagógicas, com orientações e ferramentas intuitivas.

Potencializar a experiência de professores de diferentes áreas do conhecimento na abordagem de assuntos que envolvam o desenvolvimento de educação cívica e liderança jovem em sala de aula, com a utilização do *game* “Cidade em Jogo”, como fio condutor.

Estimular a utilização de estratégias de Aprendizagem Baseada em Projetos e Gamificação, despertando um maior interesse dos alunos nas atividades de sala de aula, aumentando sua participação, desenvolvendo a criatividade e a autonomia, promovendo o diálogo e a resolução de situações-problema desafiadoras.

Através da Metodologia Cidade em Jogo foi desenvolvido um amplo conteúdo pedagógico com atividades para professores nas diferentes áreas do conhecimento, com o intuito de criar aulas e projetos mais atrativos para os alunos.

As sequências didáticas são formadas por oito momentos e possuem um encadeamento lógico para que o professor possa desenvolver o máximo possível as competências e habilidades abordadas em cada uma das atividades.

Compreendendo e respeitando a autonomia dos professores, as sequências didáticas podem ser adaptadas de acordo com a realidade e as especificidades da sua sala de aula, com a utilização de momentos isolados ou até mesmo como um ponto de partida e inspiração para o desenvolvimento das suas próprias atividades.

1º Momento: Apresentação do tema macro, justificativa de sua importância e pergunta desafio.

2º Momento: Construção de conhecimento superficial utilizando somente a memória operacional.

3º Momento: Aprofundamento do conhecimento, com interdisciplinaridade.

4º Momento: Atividade desafiadora, com transferência para aplicação real do conhecimento.

5º Momento: Quiz.

6º Momento: Projeto coletivo.

7º Momento: Sistematização do conhecimento.

8º Momento: Para saber mais.



TERCEIRO MOMENTO

APROFUNDAMENTO DO
CONHECIMENTO, COM
INTERDISCIPLINARIDADE



Neste grupo de atividades, queremos:

- Elaborar sobre a base de conhecimento inicial, aprofundando a compreensão.
- Elevar a complexidade dos cenários e a quantidade de novos fatos e/ou vocábulos.
- Apresentar atividades mais complexas, que exijam raciocínio crítico, comunicação clara, consciência e adaptação cultural e decisões difíceis baseadas em análises precisas.
- Levar o aluno a transitar do conhecimento superficial do assunto para o conhecimento aprofundado, com atividades interdisciplinares.
- Apresentar variedades de contextos e situações em que o conhecimento adquirido pode ser aplicado.

A história dos Direitos Humanos

No início desta atividade, o professor deverá questionar os alunos sobre a origem dos direitos estudados anteriormente. Em seguida, será exibido o vídeo *A História dos Direitos Humanos*, disponível no YouTube.

Ao final da exibição, o professor deve perguntar sobre o papel de cada um de nós na garantia dos direitos humanos e relembrar as diversas lutas ao longo da história.

Em seguida, a turma estudará casos em que diversos grupos tiveram que lutar para que tivessem direitos mínimos:

- a luta das Sufragistas, pelo direito do voto feminino;
- a luta pela abolição da escravidão no Brasil;
- a luta dos negros norte-americanos pelo fim da segregação;
- a luta contra o apartheid na África do Sul;
- a luta dos movimentos sociais contra a ditadura; dentre outros.



A história dos Direitos Humanos

Após a turma estudar os casos de grupos que lutaram pelos seus direitos mínimos, o professor questionará os alunos sobre o que é possível fazer ainda hoje.

Em seguida, a turma realizará a leitura do texto *23 formas de exercer a cidadania além do voto*, disponível no site [Politize!](#)

Atividade complementar: Assistir ao filme *Quanto vale ou é por quilo?*, do diretor Sérgio Bianchi, para estimular a reflexão sobre as continuidades e mudanças nas lutas por direitos. O filme completo está disponível neste [link](#).



A história dos Direitos Humanos

Neste momento, a turma deverá buscar, a partir da história do conceito de democracia, as suas ambiguidades e disputas que vão evoluindo até os dias de hoje. Em seguida, os alunos podem analisar a tensão irreduzível entre o princípio da igualdade (*somente a igualdade jurídica seria suficiente?*) e as desigualdades inerentes ao sistema capitalista. Com isso, o professor mostrará que os direitos ligados ao conceito de cidadania vão variando ao longo do tempo (*a luta por direitos civis no século XVIII, por direitos políticos no século XIX e por direitos sociais no século XX*).

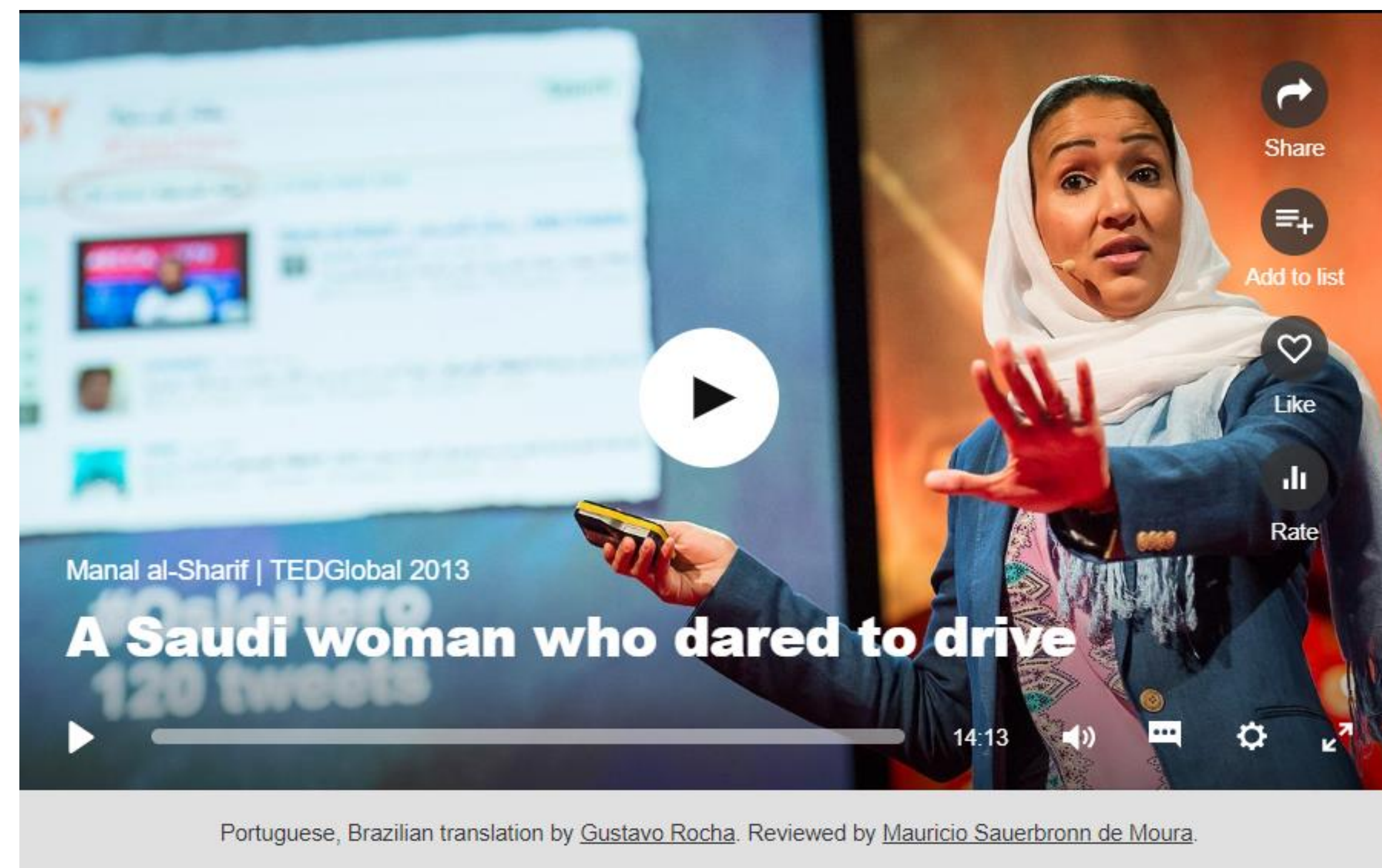
É importante ressaltar com os alunos a compreensão de que os direitos não são concedidos, mas fruto das disputas e contradições da própria sociedade, em que grupos se organizam para reivindicar um alargamento dos direitos. Para pensar os dias de hoje é interessante incorporar o debate sobre como conciliar na luta por direitos às lutas por reconhecimento (diferenças de raça/etnia, de gênero, de classe social e etc.) e às lutas por redistribuição (igualdade). A isso se faz necessário compreender os debates sobre multiculturalismo, principalmente para entender como os Direitos Humanos podem, mesmo sendo universais, ainda assim respeitar as particularidades de cada cultura.

Para tanto, a alternativa que o sociólogo Boaventura de Sousa Santos aponta é buscar aqueles grupos dentro de uma cultura específica que estão lutando pelos seus direitos. Assim, não estaremos impondo uma cultura acima de outra sem entender as particularidades e disputas internas de cada sociedade. Por exemplo, é fácil criticar o islamismo como uma religião e sociedades extremamente machistas, que não respeitam as mulheres e, com isso, tentar impor por pressão externa que se mude a sua legislação sobre essa temática. Ou podemos dar visibilidade às lutas que as mulheres dentro dessa cultura estão promovendo para ampliar seus direitos.

A história dos Direitos Humanos

Para finalizar este momento, o professor deve assistir com a turma ao vídeo “Uma mulher saudita que se atreveu a dirigir/*A Saudi woman who dared to drive*”.

A palestrante, Manal al-Sharif, defende o direito das mulheres de dirigir, a anulação de tutelas masculinas e a proteção da família na Arábia Saudita. O vídeo está disponível no [site](#) oficial do *TED Global*, com legendas em português.



Textos complementares

Cidadania e democracia, disponível no [link](#).

Por uma concepção multicultural de Direitos Humanos, disponível neste [link](#).

Da redistribuição ao reconhecimento? Dilemas da justiça numa era "pós-socialista", disponível neste [link](#).

Professor, como foi sua experiência?

Você pode enviar um e-mail para o endereço contato@cidadeemjogo.org.br ou, se preferir, preencha o formulário disponível em nosso portal.



WWW.CIDADEEMJOGO.ORG.BR